FSF3U Ms. Valente

**Jour 3: Revue**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\*Individual Oral Exams\***

L’impératif avec les pronoms Pronoms Njacko Backo

* Relatifs
* Démonstratifs

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**L'IMPÉRATIF AVEC LES PRONOMS**

**[A]** Remplace les mots en caractères gras par les pronoms appropriés.

\*Utilise la stratégie de traduire les phrases pour vous aider.

1. Faites-lui **des surprises**!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ne lui raconte pas **ces histoires**!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Offrez-leur **de bons prix**!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Ne vous perdez pas **en chemin**!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Expliquez-nous **le problème**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**[B]** Mets les phrase à l’impératif et remplace les mots en caractères gras par les pronoms d’objet direct ou indirect selon le cas.

1. Vous parlez à vos amis **de vos projets**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Nous leur parlons **de nos rêves**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Tu lui donnes **la main**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Vous pouvez me poser **ces questions**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Vous écoutez les enfants parler **de leur journée**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**[C]** Change les phrases suivantes à l’imperatif. Utilise des pronoms.

1. Tu écris la lettre à ta cousine.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Vous donnez des cadeaux à vos amis.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Tu présentes l’information à tes camarades.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Vous laissez les bagages à l'hôtel.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Nous passons l’après-midi au marché.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PRONOMS RELATIFS**

**[A]** Remplis le tiret par le pronom relatif approprié (que, qui) pour compléter la phrase.

1. Le fromage bleu \_\_\_\_\_\_\_\_ est sur l’assiette est le Brie.

2. \_\_\_\_\_\_\_\_ Sophia trouve intéressant ce sont les paroles des chansons de Coeur de Pirate.

3. Les vaches \_\_\_\_\_\_\_\_ Tiên vois là-bas donnent le lait pour ce fromage.

4. Le chocolat \_\_\_\_\_\_\_\_ Marisa et Sydney aiment est le chocolat noir.

5. \_\_\_\_\_\_\_\_ m’intrigue c’est la magique.

**[B]** Réécris les phrase suivantes en employant le pronom relatif **dont**.

1. Voici le chien. Mon frère a peur de ce chien.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Voici les sandales. Henry a envie de ces sandales.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Voici l’article. Nous parlions de cet article ce matin.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Voici la voiture. Je rêve de cette voiture depuis longtemps.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Voici la recette. J’ai besoin de cette recette.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**[C]** Complète les phrases suivantes avec le pronom relatif approprié: qui, que, où, dont.

1. Le groupe musical \_\_\_\_\_\_\_\_ joue maintenant s’appelle S Club 7.
2. Un mets traditionnel \_\_\_\_\_\_\_\_ nous mangeons s’appelle le gombo.
3. La fille \_\_\_\_\_\_\_\_ la mère est artiste s’appelle Demetra.
4. L’école \_\_\_\_\_\_\_\_ j’ai étudié s’appelle Université McGill.
5. L’année \_\_\_\_\_\_\_\_ les français ont découvert le chocolat était 1609.

**PRONOMS DÉMONSTRATIFS**

**[A]** Remplis le tiret par le pronom démonstratif approprié (celui, celle, ceux, celles) pour compléter la phrase.

1. J’adore manger la poutine, surtout \_\_\_\_\_\_\_\_ de Poutini’s.
2. Le festival musical OVO est \_\_\_\_\_\_\_\_ dont on a tellement parlé.
3. Les musiciennes de TPS sont \_\_\_\_\_\_\_\_ qui sont maîtres des guitares.
4. Quel dessert préfères-tu? \_\_\_\_\_\_\_\_ de Chef Woody ou \_\_\_\_\_\_\_\_ de Chef Valente?
5. De toutes les francophones, Noah et Tristan aiment \_\_\_\_\_\_\_\_ qui célèbrent la musique de la francophonie.
6. Tous les gens aiment des aliments différents. \_\_\_\_\_\_\_qui mangent le chocolat apprécieront ses fines qualités.
7. Quand je brûle d’envie de manger le chocolat, j’achète \_\_\_\_\_\_\_que j’aime.
8. Une chanson francophone? \_\_\_\_\_\_\_de Njacko Backo me touche le plus.
9. En parlant des festivités culturelles, \_\_\_\_\_\_\_qui célèbrent la francophonie m’intéressent beaucoup.
10. Quelle robe aimeriez-vous? \_\_\_\_\_\_\_-ci ou \_\_\_\_\_\_\_-là?
11. De tous ces groupes, \_\_\_\_\_\_\_-ci sont les plus animés.

**Njacko Backo: Musicien camerounais**

**(pp. 72-73)**

|  |
| --- |
| è é à ç û ù |

**[A]** p. 73 (livre)

**Avant de lire**

1. Où est le Cameroun?

2. As-tu déjà écouté une musique africaine? Décris-la.

**Je comprends…**

1. Quels sont les talents de Njacko Backo?

2. Qui a inspiré Njacko?

3. De quels instruments Njacko a-t-il joue au début?

4. Pourquoi a-t-il quitté son village natal?

5. Qu’a-t-il créé à Montréal?

6. Depuis son arrivée à Toronto, comment a-t-il change sa musique?

7. Que fait-il de son temps à présent?